**АННОТАЦИЯ**

**к Дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Фортепиано»**

Данная образовательная программа **предназначена** для детей, обучающихся в детской школе искусств.Программа составлена в соответствии с Федеральными государственными требованиями.

В процессе обучения по данной программе обеспечивается преемственность программы «Фортепиано» и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в области музыкального искусства, а так же сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства.

**Программа направлена на:**

- выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте;

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;

- приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на фортепиано, позволяющих исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности и стилевыми традициями;

- приобретение детьми опыта творческой деятельности.

**Срок освоения программы** «Фортепиано» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет.

Срок освоения программы «Фортепиано» для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год.

Образовательное учреждение имеет право реализовывать программу «Фортепиано» в сокращенные сроки, а также по индивидуальным учебным планам с учетом настоящих ФГТ.

При приеме на обучение по программе «Фортепиано» образовательное учреждение проводит отбор детей с целью выявления их творческих способностей. Отбор детей проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие музыкальных способностей - слуха, ритма, памяти. Дополнительно поступающий может исполнить самостоятельно подготовленные музыкальные произведения на фортепиано (сольную пьесу или вокальное произведение с собственным сопровождением на фортепиано).

Образовательное учреждение имеет право реализовывать программу в сокращенные сроки, а также по индивидуальным учебным планам, с учетом ФГТ.

**Перечень учебных предметов ДПОП «Фортепиано»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Индекс учебных предметов | *Обязательная часть* | |
| ПО.01. | Музыкальное исполнительство | |
| ПО.01.УП.01 |  | Специальность, чтение с листа: фортепиано |
| ПО.01.УП.02 |  | Ансамбль |
| ПО.01.УП.03 |  | Концертмейстерский класс |
| ПО.01.УП.04 |  | Хоровой класс |
| ПО.02. | Теория и история музыки | |
| ПО.02.УП.01 |  | Сольфеджио |
| ПО.02.УП.02 |  | Слушание музыки |
| ПО.02.УП.03 |  | Музыкальная литература |
| В.00. | *Вариативная часть* | |
| В.01.УП.02 |  | Ансамбль |
| В.09. |  |  |

Программа «Фортепиано», разработанная ОУ на основании ФГТ, содержит разделы образовательной, методической, творческой и культурно-просветительской деятельности. Данные виды деятельности направлены на создание условий для достижения целей и выполнение задач образовательной деятельности.

**Результатом освоения программы** «Фортепиано» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в предметных областях:

в области музыкального исполнительства:

- знания характерных особенностей музыкальных жанров и основных стилистических направлений;

- умения грамотно исполнять музыкальные произведения как сольно, так и при игре в ансамбле;

- навыков публичных выступлений.

в области теории и истории музыки:

- знания музыкальной грамоты;

- знания основных этапов жизненного и творческого пути отечественных и зарубежных композиторов, а также созданных ими музыкальных произведений.

Освоение обучающимися программы «Фортепиано» завершается итоговой аттестацией обучающихся, проводимой образовательным учреждением.

Обучающимся, прошедшим итоговую аттестацию, выдается заверенное печатью ДМШ свидетельство об освоении указанной программы. Форма свидетельства устанавливается Министерством культуры РФ.

**Аннотация к рабочей программе по учебному предмету «Специальность, чтение с листа: фортепиано»** (**ПО.01.УП.01)**

Рабочая программа по учебному предмету «Специальность, чтение с листа: фортепиано» является частью дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области искусства «Фортепиано».

***Срок реализации*** учебного предмета «Специальность, чтение с листа: фортепиано» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет (с 1 по 8 классы).

**Цель программы:** обеспечение развития музыкально-творческих способностей учащегося, на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области фортепианного исполнительства, выявление одаренных детей в области музыкального исполнительства на фортепиано и подготовки их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего профессионального образования.

Форма проведения учебных аудиторных занятий: индивидуальная, которая позволяет преподавателю построить содержание программы в соответствии с особенностями развития каждого ученика.

Составители: Ковшарова А.В., Рудых Т.Ф. преподаватели ВКК Качугской ДМШ.

**Аннотация к рабочей программе по учебному предмету «Ансамбль» (ПО.01.УП.02)**

Рабочая программа по учебному предмету «Ансамбль» является частью дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области искусства «Фортепиано».

***Срок реализации*** учебного предмета «Ансамбль» для профессионально - ориентированных детей в возрасте от 9 до 15 лет составляет 4 года

Представленная программа предполагает знакомство с предметом и освоение навыков игры в фортепианном ансамбле с 4 по 7 класс (с учетом первоначального опыта, полученного в классе по специальности с 1 по 3 класс), а также включает программные требования дополнительного года обучения (9 класс) для поступающих в профессиональные образовательные учреждения.

Фортепианный ансамбль использует и развивает базовые навыки, полученные на занятиях в классе по специальности.

За время обучения ансамблю должен сформироваться комплекс умений и навыков, необходимых для коллективного музицирования.

Составитель: Рудых Т.Ф., преподаватель ВКК Качугской ДМШ.

**Аннотация к примерной рабочей программе по учебному предмету «Концертмейстерский класс» (ПО.01.УП.03)**

Рабочая программа по учебному предмету «Концертмейстерский класс» является частью дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области искусства «Фортепиано».

Срок реализации учебного предмета "Концертмейстерский класс " по 8- летнему учебному плану может составлять полтора года - 7 класс и первое полугодие 8 класса.

Форма проведения учебных аудиторных занятий: индивидуальная.

***Цель программы:*** формирование у учеников комплекса знаний, умений и навыков в области музыкального искусства, необходимых для будущего музыканта как концертмейстера.

Программа предусматривает индивидуальную форму работу с учащимися и ориентирована на развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области музыкального исполнительства; стимулирование развития эмоциональности, памяти, мышления, воображения и творческой активности при игре в ансамбле.

Составитель: Ковшарова А.В., преподаватель ВКК Качугской ДМШ.

**Аннотация к примерной рабочей программе по учебному предмету**

**«Хоровой класс» (ПО.01.УП.04)**

Программа учебного предмета «Хоровой класс» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Фортепиано», в соответствии с объемом времени, предусмотренным на данный предмет ФГТ.

***Срок реализации*** учебного предмета «Хоровой класс» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет (с 1 по 8 классы).

***Цель****:* развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области хорового исполнительства.

***Результатом освоения*** программы учебного предмета «Хоровой класс», являются:

- знание начальных основ хорового искусства, вокально-хоровых особенностей хоровых партитур, художественно-исполнительских возможностей хорового коллектива;

- навыки коллективного хорового исполнительского творчества, в том числе отражающие взаимоотношения между солистом и хоровым коллективом;

- сформированные практические навыки исполнения авторских, народных хоровых и вокальных ансамблевых произведений отечественной и зарубежной музыки, в том числе хоровых произведений для детей.

**Составитель:** Смирнова В.И. преподаватель I КК Качугской ДМШ.

**Аннотация к Рабочей программе по учебному предмету**

**«Сольфеджио» (ПО.02.УП.01)**

Программа разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано», в соответствии с объемом времени, предусмотренным на данный предмет ФГТ.

***Срок реализации*** учебного предмета «Сольфеджио» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет (с 1 по 8 классы).

***Цель обучения*** по предмету сольфеджио – развитие профессиональных музыкально-творческих способностей учащихся на основе приобретенных ими знаний, умений, навыков в области теории музыки, связанных с выявлением одаренных детей в области музыкального искусства и подготовкой их к поступлению в профессиональные учебные заведения.

**Составитель**: Мошкирева Л.И., преподаватель ВКК Качугской ДМШ.

**Аннотация к Рабочей программе по учебному предмету «Слушание музыки»**  **(ПО.02.УП.02)**

Программа учебного предмета «Слушание музыки» разработана на основе с учетом федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства «Фортепиано».

***Срок реализации*** учебного предмета «Слушание музыки» для детей, поступивших в образовательное учреждение в 1 класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 3 года.

***Цель:*** воспитание культуры слушания и восприятия музыки на основе формирования представлений о музыке как виде искусства, а также развитие музыкально-творческих способностей, приобретение знаний, умений и навыков в области музыкального искусства.

***Требования к уровню подготовки:***

- наличие первоначальных знаний о музыке, как виде искусства, ее основных составляющих, в том числе о музыкальных инструментах, исполнительских коллективах (хоровых, оркестровых), основных жанрах;

- владение навыками восприятия музыкального образа и умение передавать свое впечатление в словесной характеристике (эпитеты, сравнения, ассоциации).

**Составитель:** Белоусова Д.М**.,** преподаватель Качугской ДМШ.

**Аннотация к рабочей программе по учебному предмету «Музыкальная литература»** (**ПО.02.УП.03)**

Программа учебного предмета «Музыкальная литература» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства «Фортепиано».

Учебный предмет «Музыкальная литература» продолжает образовательно-развивающий процесс, начатый в курсе учебного предмета «Слушание музыки».

***Срок реализации*** учебного предмета «Музыкальная литература» для обучающихся в возрасте от 10 до 16 лет составляет 5 лет.

***Целью предмета*** является развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе формирования комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих самостоятельно воспринимать, осваивать и оценивать различные произведения отечественных и зарубежных композиторов, а также выявление одаренных детей в области музыкального искусства, подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения.

Форма проведения занятий по предмету «Музыкальная литература» групповая.

Программа учебного предмета «Музыкальная литература» направлена на художественно-эстетическое развитие личности учащегося.

**Составитель** программы: Белоусова Д.М., преподаватель Качугской ДМШ.

**Аннотация к Рабочей программе по учебному предмету**

**«Элементарная теория музыки» (ПО.02.УП.03)**

Программа разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано», в соответствии с объемом времени, предусмотренным на данный предмет ФГТ.

***Срок реализации*** учебного предмета «Элементарная теория музыки» для детей, обучающихся в 9 классе не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступления в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства составляет 1 год.

***Целью предмета*** является, подготовка обучающихся к изучению курса гармонии, анализа музыкальных форм в тесной взаимосвязи с предметами «Сольфеджио», «Музыкальная литература» и «Специальность».

Форма проведения занятий по предмету «Элементарная теория музыки» групповая.

Программа учебного предмета «Элементарная теория музыки» направлена на художественно-эстетическое развитие личности учащегося.

**Составитель**: Мошкирева Л.И., преподаватель ВКК Качугской ДМШ.

**Аннотация к Рабочей программе по учебному предмету**

**«Сольфеджио 9 класс» (ПО.02.УП.01)**

Программа разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано», в соответствии с объемом времени, предусмотренным на данный предмет ФГТ.

***Срок реализации*** учебного предмета «Сольфеджио 9 класс» для детей, обучающихся в 9 классе не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступления в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства составляет 1 год

***Целью программы*** является, создание условий для подготовки обучающихся к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Специфика данной программы заключается в профессионально-ориентированной направленности.

**Составитель:** Мошкирева Л.И., преподаватель ВКК Качугской ДМШ.

**Аннотация к рабочей программе по учебному предмету «Специальность, чтение с листа: фортепиано 9 класс»** **(ПО.01.УП.01)**

Программа учебного предмета (ПО.01.УП.01) чтение с листа является дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программой в области музыкального искусства «Фортепиано» составлены на основании ФГТ.

***Срок реализации*** учебного предмета «Специальность, чтение с листа: фортепиано 9 класс» для детей, обучающихся в 9 классе не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступления в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства составляет 1 год

***Целью программы*** является, создание условий для осознания, правильности выбора будущей профессии, формирование профессиональных навыков и умений.

Форма проведения учебных аудиторных занятий: индивидуальная.

**Составитель**: Рудых Т.Ф., преподаватель ВКК Качугской ДМШ.

**Аннотация к рабочей программе по учебному предмету «Музыкальная литература 9 класс»** **(ПО.02.УП.03)**

Программа учебного предмета «Музыкальная литература» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства «Фортепиано».

***Срок реализации*** учебного предмета «Музыкальная литература 9 класс» для детей, обучающихся в 9 классе не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступления в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства составляет 1 год

***Целью программы*** является, обобщение знаний, профессиональных навыков умений, полученных учениками в курсе обучения по учебному предмету «Музыкальная литература», подготовка к дальнейшей профессиональной деятельности

***Составитель:*** Белоусова Д.М., преподаватель Кчаугской ДМШ.

**Аннотация к примерной рабочей программе по учебному предмету**

**«Хоровой класс 9 класс» (ПО.01.УП.04)**

Программа создана с учетом планов и ФГТ к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной общеобразовательной программы «Фортепиано».

***Срок реализации*** учебного предмета «Хоровой класс 9 лет» для детей, обучающихся в 9 классе не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступления в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства составляет 1 год

***Целью программы*** является, создание условий для формирования яркой, творческой личности, всестороннего развития начинающего музыканта через вокально-хоровое искусство.

Форма проведения учебных аудиторных занятий: групповая.

**Составитель:** Смирнова В.И., преподаватель I КК Качугской ДМШ.

**Аннотация к рабочей программе по учебному предмету «Ансамбль 9 класс» (ПО.01.УП.02)**

Программа создана с учетом учебных планов и ФГТ к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы «Фортепиано».

***Срок реализации*** учебного предмета «Ансамбль 9 класс» для детей, обучающихся в 9 классе не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступления в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства составляет 1 год

***Целью программы*** является, приобщение обучающихся к ансамблевому музицированию, развитие их творческих способностей и приобретение начальных профессиональных навыков.

Форма проведения учебных аудиторных занятий: мелко групповой

**Составитель:** Рудых Т.Ф., преподаватель ВКК Качугской ДМШ.

**Составил аннотацию:** Тюменцева Е.С., преподаватель I КК Качугской ДМШ.